

# Lebenslauf

## Michèle Karbassioun



Michèle Karbassioun wurde in England geboren, wo sie auch zur Schule ging. Bereits dort zeigte sie lebhaftes Interesse an bildender Kunst.

Sie lebte und arbeitete mehrere Jahre in Österreich, in Frankreich und dem Iran, aber erst als sie 1983 in die Schweiz zog, konnte sie sich intensiver dem Malen widmen. Ihre erste Ausstellung konnte sie in Genf absolvieren.

Michèle ist in der Malerei Autodidaktin. Seit sie in Wien lebt, hat sie jedoch beginnend mit 1987 ihre Techniken im Zeichnen und der Malerei erweitert: dabei besuchte sie Malakademien und Kurse an der Universität für angewandte Kunst.

Ihre ausgedehnten Reisen brachten sie unter anderem nach Indien, wo sie sechs Monate verbrachte. Nach zwei Jahren, die sie im Iran verbrachte, führten sie Reisen nach Brasilien, Australien, Italien, die USA, China und Nordafrika. Die dabei gesammelten Eindrücke und Erfahrungen haben ihren Stil, ihre Farbauswahl und die große Palette ihrer Sujets beeinflusst.

Michèle beobachtet, fotografiert und zeichnet Menschen unterschiedlicher Kulturen. Dabei integriert sie die betreffenden und angetroffenen Landschaften und Gebäude in ihre Werke.

Michèle Karbassioun's bisheriger Lebensweg ist nachhaltig geprägt durch die persönlichen Begegnungen mit Menschen verschiedenster Provenienzen. Die anlässlich ihrer ausgedehnten Reisen und den Aufenthalten in den unterschiedlichsten Teilen der Welt gesammelten Erfahrungen spiegeln sich in ihrer Mobilität und Aufgeschlossenheit wider. Trotz oder gerade wegen ihrer Mobilität fühlt sie sich in vielen Welten zu Hause. Dabei hat jede Veränderung auch eine neue Impression für ihre Licht- und Farbvorstellungen nach sich gezogen. Speziell ihre Porträts reflektieren persönliche Erinnerungen, Emotionen und authentische Erfahrungen die sie mit unterschiedlicher Farbgebung und variierenden malerischen Techniken noch weiter hervorhebt.

Viele Werke ihres umfassenden Oeuvres stellte Michèle Karbassioun bisher in Genf, Wien, Leipzig, Ferrara, Luxemburg und bei den Kunstmessen in Salzburg und Innsbruck aus. Sie war Finalistin des St. Leopold Friedenspreises für humanitäres Engagement in der Kunst 2009, 2010, 2011 und 2014. Ihre Bilder befinden sich in Privatbesitz in der Schweiz, in Venezuela, Deutschland, Spanien, Kanada, den USA und in Österreich.

Michèle ist Mitglied der Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs.

Kontakt:

Email: [mjk-art@gmx.net](mailto:mjk-art@gmx.net)

Website: [www.mjk-art.com](http://www.mjk-art.com)

Michèle Karbassioun was born in England where she went to school. Throughout courses at school she discovered her aptitude and interest in art.

She spent (worked) part of her life in Austria. She also lived in Iran and France. But not until she lived in Switzerland (1983) her interest in art intensified and she had time to take courses. Her first exhibition was in Geneva.

Basically self-taught, but since living in Vienna (1987) she has taken courses at the University of Applied Arts to expand her technical know-how.

Her expanded travels took her to India where she lived 6 months, Iran where she lived 2 years, Brazil, Australia, Italy, USA, China and North Africa. These travels, observing and interacting with people from different cultures have influenced her style and subjects.

She has exhibited at various art fairs, as well as in galleries in Geneva, Vienna, Ferrara and Luxembourg.

Michèle is a member of the "Berufsvereinigung der bildenden Künstler Österreichs".

Contact:

Email: [mjk-art@gmx.net](mailto:mjk-art@gmx.net)

Website: [www.mjk-art.com](http://www.mjk-art.com)